



Circulaire 7099

du 25/04/2019

Appel à projets 2019-2020 – Démocratie scolaire et activités Citoyenneté à destination des établissements scolaires

Cette circulaire abroge et remplace la(les) circulaire(s) : 6629

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution.

Type de circulaire	circulaire administrative
Validité	du 24/04/2019 au 31/05/2019
Documents à renvoyer	oui, pour le 31/05/2019

Information succincte	Appel à projets 2019-2020 relatif à l'organisation d'activités citoyennes et démocratie scolaire à destination des établissements scolaires
-----------------------	---

Mots-clés	Citoyenneté – démocratie scolaire
-----------	-----------------------------------

Etablissements et pouvoirs organisateurs concernés

Réseaux d'enseignement	Unités d'enseignement	
Wallonie-Bruxelles Enseignement	Maternel ordinaire Primaire ordinaire Secondaire ordinaire	Centres psycho-médico-social Centres techniques
Ens. officiel subventionné	Secondaire en alternance (CEFA)	Internats primaire ordinaire Internats secondaire ordinaire
Ens. libre subventionné Libre confessionnel Libre non confessionnel	Maternel spécialisé Primaire spécialisé Secondaire spécialisé	Internats prim. ou sec. spécialisé

Groupes de destinataires également informés

- A tous les membres des groupes suivants :
- Les services de l'inspection (pour leurs unités respectives)
 - Les pouvoirs organisateurs (pour leurs unités et réseaux respectifs)
 - Les organes de représentation et de coordination de PO (pour leurs unités et réseaux respectifs)
 - Les cabinets ministériels en charge de l'enseignement (pour leurs unités respectives)
- Aux membres des groupes suivants, pour autant qu'ils soient inscrits au système de distribution :
- Les Vérificateurs
 - Les Préfets et Directeurs coordonnateurs de zone
 - Le Service de conseil et de soutien pédagogiques de l'enseignement organisé par la FWB
 - L'institut de la Formation en cours de Carrière (IFC)
 - Les Gouverneurs de province
 - Les organisations syndicales
 - Les organisations représentatives des associations de parents

Signataire(s)

Madame la Ministre Marie-Martine SCHYNS

Personne(s) de contact concernant la mise en application de la circulaire

Nom, prénom	SG + DG + Service	Téléphone et email
GREIMERS Dimitri	Cabinet de la Ministre de l'Education	02/801.78.29 Dimitri.greimers@gov.cfwb.be
RIFAUT Emmanuel	Administration générale de l'Enseignement Direction générale de l'Enseignement obligatoire – Service d'Appui	02/690.85.39 Emmanuel.rifaut@cfwb.be

Madame, Monsieur,

Suivant l'article 6 du Décret Mission, l'école doit préparer tous les élèves à être des citoyens responsables, capables de contribuer au développement d'une société démocratique solidaire, pluraliste et ouverte aux autres cultures.

Afin de soutenir et valoriser des initiatives en la matière proposées par les établissements scolaires durant l'année scolaire 2019-2020, la présente circulaire détaille l'appel à projets « démocratie scolaire et activités citoyennes ».

Les établissements scolaires, tous niveaux confondus, peuvent bénéficier d'un soutien financier de maximum 5.000 € pour initier des projets concrets d'éducation à la citoyenneté.

J'attire votre attention sur le fait que les candidatures doivent être rentrées pour le **31 mai 2019** au plus tard.

Je vous invite à découvrir le descriptif de cet appel ci-après.

En espérant que cette initiative suscite grandement votre intérêt.

La Ministre de l'Education,

Marie-Martine SCHYNS

Démocratie scolaire et activités citoyennes

Cet appel à projets propose de soutenir et valoriser les initiatives d'éducation à la citoyenneté pour l'année scolaire 2019-2020.

1. Cadre

Le présent appel à projets invite les écoles, tous niveaux confondus, à **développer une dimension citoyenne dans le cadre de leurs cours** telles que :

- éduquer à la citoyenneté et à la démocratie ;
- impliquer les élèves dans des actions d'éducation à la diversité culturelle ;
- construire des outils et informer les enseignants dans le cadre de l'Education à la philosophie et la citoyenneté ;
- lutter contre le racisme et les stéréotypes ;
- développer le « mieux vivre ensemble ».

Dans les limites du budget disponible, une **subvention de 5.000€ maximum** pourra être octroyée à chaque projet sélectionné. Un seul projet par implantation scolaire pourra être soutenu.

La subvention servira à couvrir les dépenses en adéquation avec le projet. Dans le cadre d'activités extérieures, les transports et éventuels repas des élèves pourraient être pris en compte par le jury de sélection.

Les dépenses en personnel enseignant et de mobilier (en ce compris informatique) ne pourront pas être prises en compte.

2. Qui peut introduire un projet ?

Cet appel à projets est ouvert aux établissements scolaires organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles, tous niveaux confondus.

Le projet doit être introduit et signé par le chef d'établissement ou le Pouvoir organisateur concerné via le formulaire électronique disponible à l'adresse <https://forms.gle/FZmvPRv2tZm127AN8>.

3. Critères de participation et de sélection

Critères de participation

Le respect de l'intégralité de ces critères est un préalable à la sélection d'un dossier de candidature :

1. **Complétude du dossier, transmis auprès de l'administration pour le 31 mai 2019 ;**
2. **Gratuité pour les élèves bénéficiaires du projet ;**
3. **Développement d'un projet d'Education à la citoyenneté.**

Critères de sélection

Seront sélectionnés les projets qui répondent au mieux aux critères et indicateurs repris ci-dessous. Ceux-ci sont axés tant sur le **processus** que sur le **résultat**.

1. Élaboration participative du projet

- Collaboration entre enseignants et partenaires internes et externes ;
- Implication des élèves dans la construction du projet.

2. Pertinence du projet

- Adéquation à l'article 6 du Décret Missions ;
- Référence explicite au Projet d'établissement ;
- Sens du projet par rapport au contexte spécifique ou local ;
- Finalités et valeurs développées - Apprentissages visés ;
- Interdisciplinarité – Transversalité ;
- Transférabilité du projet (effet « boule de neige »).

3. Dimensions de l'Education à la citoyenneté

- Réflexion sur ce que nous sommes, sur la manière dont nous vivons ensemble et décidons en société ;
- Découverte des institutions et des règles démocratiques ;
- Développement de l'esprit critique ;
- Prise en compte des appartenances sociales et culturelles ;
- Décentration de son propre cadre de référence sociétal ;
- Compréhension des références démocratiques.

4. Démarche pédagogique active

- Sens de l'activité et des apprentissages pour les élèves ;
- Questionnement véritable des élèves ;
- Réalisation(s) concrète(s) et/ou action(s) vers l'extérieur.

4. Suivi du projet

Chaque établissement sélectionné devra remettre à l'administration un **rapport sur les actions menées**. Ce rapport devra reprendre les lignes du parcours pédagogique (compétences visées – étapes – méthode et supports pédagogiques utilisés – évaluation des apprentissages) ainsi qu'un bilan réflexif (témoignages des élèves, des enseignants). Dans cette perspective, un canevas vous sera communiqué lors des résultats de la sélection.

5. Procédure de sélection

Un **jury** sera mis en place et présidé par la DG Enseignement obligatoire. Il sera **composé** :

- du chargé de mission de la DGEO ;
- d'un représentant de chaque organe de représentation et de coordination des Pouvoirs organisateurs ;
- d'un Inspecteur de l'Enseignement fondamental ordinaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles ;
- d'un Inspecteur de l'Enseignement secondaire ordinaire de la Fédération Wallonie-Bruxelles ;
- d'un Inspecteur de l'Enseignement spécialisé de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les étapes de cette procédure seront les suivantes :

1° Dépôt des **candidatures au plus tard le 31 mai 2019**, via le formulaire électronique disponible à l'adresse <https://forms.gle/FZmvPRv2tZm127AN8>. Le chargé de mission se tient à la disposition des équipes éducatives: emmanuel.rifaut@cfwb.be – 02/690.85.39.

2° Le jury vérifiera la recevabilité du projet et son adéquation avec les critères de sélection.

3° Le jury communiquera les résultats de la sélection au plus tard le 31 août 2019.

4° Pour **le 31 août 2020**, les écoles devront rentrer à l'administration un **rapport sur les actions** menées et les **justificatifs des frais** engagés.

5° Les **subventions** seront **liquidées** de la manière suivant : 80% dès la sélection du projet et 20% sur la base des justificatifs dans le courant du mois septembre 2020.

6. Partenaires potentiels

Des opérateurs auxquels les établissements peuvent faire appel sont listés ci-après de manière **non exhaustive**.

Libre à chaque établissement scolaire de collaborer avec un autre partenaire.

Les plateformes suivantes peuvent également servir à la recherche de partenariat :

- La plateforme www.enseignement.be/citoyennete reprend par thématiques des opérateurs actifs dans le domaine de la démocratie et de la diversité culturelle ;
- <http://www.democratieoubarbarie.cfwb.be/index.php?id=8205> présente les centres de ressources et les centres labélisés dans le cadre du Décret du 13 mars 2009 relatif à la transmission de la mémoire.

En cas de partenariat avec un opérateur, un **engagement conclu doit obligatoirement être annexé au dossier de candidature**.

Annexe

Activités proposées par ECHOS COMMUNICATION

Descriptif
Activités
<p>« L'École du Vivre Ensemble » est un projet visant à améliorer la qualité du Vivre Ensemble au sein des établissements scolaires: 1) en diminuant les discriminations entre les élèves et à l'encontre de ceux-ci au sein des écoles ; 2) en améliorant la dynamique du groupe afin de faciliter le Vivre Ensemble et les apprentissages ; 3) en faisant émerger au sein des classes et par les élèves une Charte du Vivre Ensemble sous forme littéraire ou artistique.</p> <p>2 journées de formations sur la thématique du Vivre Ensemble, de la citoyenneté et des préjugés. 6 journées d'animation dans les classes de 3e, 4e, 5e et 6e primaire pour montrer comment fonctionne le trajet d'apprentissage et les animations à mettre en oeuvre avec les enfants. Ces animations sont importantes pour accompagner l'appropriation du projet par les adultes. 1 journée d'animation signifie que l'animateur travaille avec les enfants et en partenariat avec les enseignants volontaires dans 3 classes différentes à chaque fois par période de 2x50 min. par classe.</p>
Public cible
Ce projet couvre le fondamental.
Planning
Entre septembre 2017 et décembre 2021.
Coût
2 journées pédagogiques à l'école 2x500 € /jour, 6 journées d'animation avec les enfants = 2100 €, 1 mallette pédagogique : 250 € - Frais de déplacement (0.35€/km depuis Louvain-La-Neuve). Total : 3350 € + frais de transport.
Plus d'infos ?
<p>□: http://echoscommunication.org/ ☎ : +32 10 24 80 69. @ : miguel@echoscommunication.org</p>

Activités proposées par le Bastogne War Museum

Descriptif

Le Bastogne War Museum est un site de mémoire ouvert en mars 2014 dédié à la Seconde Guerre mondiale, avec un focus sur la bataille des Ardennes. En plus de quatre ans d'existence, le site a accueilli plus de 550 000 visiteurs et s'est révélé être un succès populaire. Dès son ouverture, l'élève public n'a pas été oublié avec la création de stations ludiques au sein même de sa scénographie et l'élaboration de dossiers pédagogiques. La vision du Bastogne War Museum n'est par ailleurs pas de se présenter uniquement comme un site de mémoire parmi d'autres, mais de se placer comme un véritable centre de référence sur la Seconde Guerre mondiale. Dans ce cadre, en plus d'une visite libre audioguidée avec ou sans dossiers pédagogiques, de nouvelles activités à l'attention des écoles sont dorénavant proposées au Bastogne War Museum.

Activités

Armées, Guerres, Démocratie et Citoyenneté est le nom du nouveau programme scolaire et citoyen du Bastogne War Museum. À mi-chemin entre éducation à la citoyenneté, histoire et expérimentation, cette approche globale et multidisciplinaire vise véritablement à ouvrir les futurs acteurs du monde politique et culturel à la compréhension du monde dans lequel ils vivent. Bien plus qu'une visite d'un site historique sur la Seconde Guerre mondiale, le lien avec l'actualité, l'interactivité et un questionnement constant sont les objectifs principaux de la démarche. Comprendre une situation aussi complexe que celle de la Seconde Guerre mondiale nécessite de faire appel à un panel de compétences très large. L'interdisciplinarité se présente donc comme une évidence. Le programme pourra dès lors aussi bien intéresser les professeurs d'histoire, que ceux de citoyenneté, géographie, français voir même de philosophie. En voici le détail :

Une visite avec Emile : Public : 6-12 ans - Durée : 2h - Sous forme de dialogue constant, cette visite au travers du regard d'Emile, l'enfant courage du Bastogne War Museum, fera découvrir au jeune public les réalités de la vie des civils enfermés dans un conflit meurtrier. Après une brève introduction remettant la Seconde Guerre mondiale dans son contexte, les élèves, accompagnés d'un animateur, partent à la découverte d'une sélection de salles du Bastogne War Museum et y découvrent le quotidien du conflit au travers de la manipulation d'objets en lien avec l'époque. Malgré la distance historique, leur quotidien et l'actualité ne sont jamais loin et une réflexion est chaque fois initiée pour mettre en parallèle le vécu de leurs arrière-grands-parents et celui d'autres êtres humains subissant les effets des conflits actuels. La visite peut être prolongée d'une chasse au trésor dans la thématique sur le site du Mardasson, moyennant supplément (à voir avec l'organisateur).

Le tribunal de guerre - Loi et démocratie dans une situation de non-droit : Public : 17 ans et plus - Durée : 4h - Sous le fil rouge d'un complexe jeu de rôle et au travers d'une visite guidée par un acteur-animateur s'appuyant sur les témoignages et les objets exposés tout au long du parcours muséal, les élèves découvriront toute la complexité et la variété des réactions humaines face à des situations extrêmes. Nous aborderons notamment la répression imposée par l'état totalitaire nazi, ainsi que les notions de résistance, de collaboration et de crimes de guerre. La visite se clôture par un procès joué, durant lequel les étudiants devront endosser les rôles d'avocats, procureurs, juges, jurés, témoins et même accusés. Accompagnés d'un dossier complet, et munis des éléments abordés lors de leur visite, ils devront construire une argumentation à charge ou à décharge, délibérer et motiver des décisions - faisant ainsi appel à un large panel de compétences acquises, ou à acquérir dans de nombreuses disciplines de leur cursus scolaire.

Routes d'Exil : Public : 13-16 ans - Durée : 3h - Au travers de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, la dure réalité d'une survie en exil est expliquée concrètement via des témoignages et des objets d'époque. Basée sur la migration d'une grande partie des populations persécutées dès 1933 par le régime totalitaire nazi et sur les exodes massifs en conséquence directe des combats, le cheminement au sein du Bastogne War Museum mènera naturellement à un questionnement sur les migrations contemporaines. Le besoin naturel de sécurité de tout individu, consacré dans le troisième article de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, servira de fil rouge à la visite, expliquant la double peur qui oppose bien souvent migrant et accueillant. L'un fuyant face à la menace d'un conflit pour la sécurité des siens, l'autre craignant l'arrivée d'une menace pour sa propre sécurité.

A la découverte des Droits de l'Homme : Public : 15 ans et plus - Durée : 2h30 - Après avoir brièvement retracé l'histoire des droits de l'homme depuis son origine dans la révolution française jusqu'à la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948, les élèves, accompagnés par un animateur-médiateur, partent à la découverte du musée. Equipés d'une feuille de route, ils sont amenés à dresser la liste des éléments et des événements ayant influencé la création de la Déclaration de 1948. La visite se termine par une mise en commun des observations et, à partir d'exemples concrets, par un questionnement sur le respect de la Déclaration des Droits de l'Homme dans la société actuelle.

Public cible
Ce projet s'adresse aux élèves et aux enseignants des classes du primaire et de tous les degrés de l'enseignement secondaire.
Planning
Toute l'année sur réservation.
Coût
Visite libre audioguidée : 7€/élève (1 prof gratuit pour 15 élèves) - Dossier pédagogique : gratuit (sur demande) - Une visite avec Emile : 7€/élève + 60€/guide-animateur (max. 20 pers. par animateur) - Tribunal de guerre : 7€/élève + 120€/guide-animateur (max. 20 pers. par animateur) - Routes d'exil : 7€/élève + 90€/guide-animateur (max. 20 pers. par animateur) - A la découverte des droits de l'homme : 7€/élève + 60€/guide-animateur (max. 20 pers. par animateur).
Plus d'infos ?
<p>□ : www.bastognewarmuseum.be ☎ : 061 210 220 @ : info@bastognewarmuseum.be</p>

Activités proposées par THE BEIT PROJECT

Descriptif
The Beit Project est un projet européen qui répond au besoin de recréer un dialogue entre les jeunes d'horizons différents autour de la découverte et l'interprétation de leur patrimoine urbain. L'idée-force du projet est de combattre l'intolérance, le racisme et l'antisémitisme, et toutes les formes de discrimination, en faisant se rencontrer et travailler ensemble des élèves venus d'horizons divers au sein d'une école nomade. Et de partir de cette diversité pour permettre de réussir une réalisation audiovisuelle commune, publiquement présentée en fin de projet.
Activités
Pendant 2 jours et par petits groupes des élèves issus de deux écoles différentes collaborent en binômes, dans un quartier précis de la ville, à une série d'activités: apprendre à collaborer, s'appropriier les lieux, repérer les traces historiques tangibles du passé et les connecter à un thème contemporain, débattre avec les habitants du quartier en les filmant lors d'interviews, monter un film en classe par les enfants. Dans un second temps, une troisième journée de travail est dédiée à la recherche, en groupe, de solutions concrètes pour répondre aux problématiques abordées par les élèves durant les deux jours de travail. Pour les écoles désireuses de pousser le projet un pas plus loin, une mise en contact avec des écoles d'autres villes européennes ayant travaillé sur la même thématique est proposée.
Public cible
Ce projet s'adresse principalement aux 11-15 ans (de la 6e année primaire à la 3e année secondaire).
Planning
Entre janvier et avril 2020
Coût
50 € par élève pour tout le projet
Plus d'infos
<input type="checkbox"/> : http://thebeitproject.org/fr/ @ : info@thebeitproject.org luciedonckier@thebeitproject.org

Activités proposées par le musée BELvue

Descriptif
Le service éducatif du BELvue, musée de la Belgique et de son histoire, propose des activités éducatives et ludiques pour sensibiliser les élèves à la démocratie, à la justice et à l'histoire. Il s'agit, entre autres, d'animations d'une journée (mises en situation, jeux de rôles...) sur le thème de la démocratie, de la justice et de l'histoire, d'outils pédagogiques à utiliser en classe, de formations pour enseignants et futurs enseignants, d'accompagnement ponctuel d'équipes pédagogiques pour la mise en place de projets autour de la citoyenneté.
Activités
Plusieurs workshops sont disponibles pour les élèves de la 5ème primaire à la 7ème secondaire. Dans le cadre de l'appel à projets, le service éducatif du BELvue propose également aux équipes pédagogiques un accompagnement à la mise en place du projet citoyen. Cet accompagnement prendra la forme d'une formation collective (minimum 12 participants) aux outils du service éducatif, ainsi que d'une réflexion aux différentes possibilités de mise en place et de transposition de ces outils/ animations au projet particulier de l'école/classe participante. Cet accompagnement aura lieu dans les locaux du BELvue.
Public cible
Elèves à partir de la 5e année primaire jusqu'à la 7e année secondaire. Entre 12 et 24 élèves par animation
Planning
De septembre 2019 à juin 2020
Coût
Les activités sont gratuites
Plus d'infos ?
<input type="checkbox"/> : http://www.belvue.be/fr/edubel @ : montana.v@kbs-frb.be

Activités proposées par la CEJI

Descriptif
La CEJI (Contribution Juive pour une Europe Inclusive) est une ONG internationale basée à Bruxelles. Créée en 1991, elle a pour objectif de lutter contre toute forme de racisme, d'antisémitisme et de discrimination. La mission du CEJI est d'offrir des programmes de formation pour une meilleure approche de la diversité au sein de notre société. Le but de leurs programmes est de mieux comprendre et gérer les diversités de culture et de conviction dans les classes et dans la vie pratique professionnelle.
Activités
Dans le cadre de ses programmes tels que « A CLASSROOM OF DIFFERENCETM », la CEJI propose de former les élèves et l'équipe éducative à développer des actions scolaires et à lier le projet d'établissement à la diversité, à la communication interculturelle et à la lutte contre toute forme de discrimination. La formation privilégie les concepts d'estime de soi, de pensée critique, d'apprentissage coopératif et de responsabilité citoyenne. Les méthodes utilisées sont interactives et participatives. Le CEJI propose également des formations afin de mieux comprendre le judaïsme et les manifestations contemporaines de l'antisémitisme et mieux comprendre l'islam et les manifestations contemporaines de l'islamophobie.
Public cible
Ce projet s'adresse aux élèves et aux enseignants des classes des 2e et 3e degrés de l'enseignement secondaire.
Planning
Toute l'année, en fonction des disponibilités.
Coût
500 € par jour, tout compris, pour un nombre d'élèves de 15 à 20 maximum par atelier.
Plus d'infos ?
□ : http://www.ceji.org/ ☎ : 02/340 96 23, Madame Stéphanie Lecesne, coordinatrice des formations @ : stephanie.lecesne@ceji.org

Activités proposées par YoungThinkers

Descriptif
YoungThinkers est un réseau des élèves géré par des étudiants en philosophie qui accompagnent les adolescents dans le cheminement de leur pensée sur le monde. La mission de YoungThinkers est de stimuler la capacité des adolescents à penser par eux-mêmes de manière critique et réfléchie. L'enjeu est de nourrir chez les élèves le désir de réflexion, de partage d'idées et de débats tout en renforçant la confiance en soi et en sa pensée.
Activités
YoungThinkers organise des ateliers de 2 heures sur des questions philosophico-sociétales. Ces ateliers sont animés par des binômes d'étudiants en 2e master en philosophie. Les thèmes sont choisis conjointement par les philosophes et le professeur. Ces thèmes sont en lien avec le cours de manière à aborder un sujet vu en classe en l'élargissant et en l'abordant sous un angle différent. Les ateliers se déroulent durant les heures de cours mais hors du cadre scolaire (café du réseau YoungThinkers, lieux culturels, parc...). Ils suivent une méthode précise (la méthode SmarThinking) qui se base sur l'art du questionnement (la maïeutique). Les élèves partent de leurs connaissances propres pour s'approprier une question et passer d'une opinion rapide et intuitive à une opinion de groupe riche et nuancée. Les ateliers sont organisés à la manière des World Café et les classes sont divisées en petits groupes de 5 élèves maximum. Chaque atelier se termine par la formulation à voix haute d'une opinion intelligente de groupe et par une synthèse philosophique des animateurs. Un questionnaire permet au professeur de relier l'atelier à son cours par la suite.
Public cible
Ce projet s'adresse aux élèves et aux enseignants des classes des 3e, 4e, 5e et 6e degrés de l'enseignement secondaire.
Planning
Toute l'année, en fonction des disponibilités.
Coût
450 € par atelier, tout compris. L'atelier est prévu pour une classe de 25 élèves (à partir de 30 élèves, un philosophe supplémentaire est nécessaire avec un coût supplémentaire de 50 €). YoungThinkers peut organiser des ateliers pour plusieurs classes en même temps.
Plus d'infos ?
<input type="checkbox"/> : fb : YoungThinkers ☎ : 0494 16 72 51 – 0476 94 97 80 @ : eleonore@youngthinkers.be - caroline@streetbooks.eu

Activités proposées par le Bois du Cazier

Labellisé Patrimoine européen et inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO comme site minier majeur de Wallonie, le Bois du Cazier accueille trois musées (Industrie, Verre et Espace 8 août 1956) et est entouré de trois terrils au biotope particulier. Le Bois du Cazier propose des visites et des animations sur la mine, la nature, l'immigration, la multiculturalité et la citoyenneté. En 2019 se tiendra une exposition temporaire relative au travail des enfants, hier en Belgique et aujourd'hui dans le monde.

Activités

Plusieurs activités sont proposées :

Le parcours du Migrant (de la 5^e primaire aux études supérieures) : une visite citoyenne sur l'immigration, la multiculturalité et le vivre ensemble. De tout temps ; l'homme a voyagé. En Wallonie, à l'époque des charbonnages, des ouvriers, flamands, italiens, grecs, polonais,... puis, marocains et turcs sont venus prêter main forte. Proposez à vos élèves de découvrir cette histoire de l'immigration et peut être même de leurs origines. La première partie de la visite retrace l'historique de l'immigration en Belgique au départ d'un film, d'objets, d'images ... Les élèves sont ensuite invités à débattre autour du film d'animation « Sur la route avec Girafe » (primaire) ou à replacer sur une ligne du temps les événements importants de l'histoire de l'immigration (secondaire).

Visite guidée du Bois du Cazier (de la 1^e primaire aux études supérieures) : les élèves parcourent le trajet journalier du mineur : de son passage à la grille jusqu'au fond (reconstitution de galeries) en passant par la loge, la salle des pendus, la lampisterie et la recette. Une visite pour découvrir cet ancien charbonnage inscrit aujourd'hui sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO et labellisé Patrimoine européen.

Expo temporaire « Défense de jouer, le travail des enfants hier et aujourd'hui » (dès la 3^e primaire) (du 14/09 au 13/12/19)

Considérée durant le XIX^e siècle comme le « Workshop of the world », la Belgique, deuxième pays au monde à connaître la Révolution industrielle, était également l'Etat des bas salaires et de l'exploitation des enfants. A l'époque, en Belgique, les enfants travaillaient dans les mines, l'industrie du verre, du textile... Aujourd'hui, ailleurs dans le monde, des millions d'enfants travaillent dans ces mêmes secteurs et sont privés de leur enfance, de leur potentiel et de leur dignité. Pourquoi, hier comme aujourd'hui, des enfants travaillent-ils ? Qui sont ces enfants ? Quelles sont leurs conditions de travail et de vie ? Autant de questions dont vous trouverez réponses dans l'exposition mais aussi des pistes d'actions lors des animations.

Parcours d'orientation (de la 1^e primaire aux études supérieures) : initiez les élèves à l'orientation : apprendre à utiliser une carte, « garder le nord », retrouver des postes numérotés, lire une légende, ... les élèves auront ainsi les bases pour partir à la recherche de balises sur le carreau de l'ancien charbonnage et les 25ha d'espaces verts. Après un briefing, les participants partent à la recherche de plaquettes numérotées réparties sur l'ancien charbonnage et les trois terrils avoisinants en s'aidant d'une carte. Avec la « course en étoile », ils ont différents parcours à réaliser. Les indices récoltés permettent de résoudre une énigme et d'accéder à un trésor.

Public cible

Elèves à partir de la 1^e année primaire.

Planning

Sur demande toute l'année – Possibilité d'accueillir plusieurs groupes simultanément.

Coût

3,5 €/élève + 30€/guide/groupe (primaire) ou 50€/guide/groupe (secondaire) (25 élèves/groupe).

Plus d'infos ?

□ : www.leboisducazier.be –

☎ : 071/29.89.30 – Valérie Demanet

@ : v.demanet@leboisducazier.be

Activités proposées par le MIEC

MIEC (Mouvement des Institution et des Écoles Citoyennes) - Site : http://www.miec.be/
Activités
Installation d'écoles citoyennes et de dispositifs citoyens, de sas d'écoute et de décompression, de cellules "absentéisme" et cellules "assuétudes" dans les écoles et dans les institutions. Supervisions individuelles et d'équipe / Sensibilisation des accompagnateurs. Intervention sur le terrain de la violence et du psychosocial.
Public cible
Personnel et élèves des écoles primaires et secondaires ordinaires et spécialisées de tous les réseaux.
Planning
Possibilité de proposer des activités, des formations, des interventions du lundi au vendredi hors vacances scolaires.
Coût
De 500 à 800 euros + déplacements par journée suivant le type d'activité.
Plus d'infos ?
0497/328442 ou jiltimant@voo.be

Activités proposées par Philocité

PhiloCité est un organisme de jeunesse qui organise des formations, des animations dans le domaine des Nouvelles Pratiques Philosophiques (NPP). L'équipe est aussi active dans la supervision d'équipe et dans la recherche.
Activités
Philocité propose différents types d'ateliers autour de la citoyenneté. Auto-défense intellectuelle : décoder les mots qui entrent dans le langage courant mais qui portent en eux une charge sémantique liée aux différents types de domination Assemblée Constituante : un atelier qui invite les participants à réfléchir sur l'action de créer une constitution (enjeux, présupposés, débats). Ateliers philo : des ateliers philo "classiques" qui utilisent les quatre méthodes défendues par notre association (DVDP -discussion à visée démocratique & philosophique-, CRP -communauté de recherche philosophique -, ARCH - atelier de réflexion sur la condition humaine-, ainsi que la Maïeutique socratique telle que pratiquée par Oscar Brenifier). Ateliers philo/art : l'articulation d'ateliers philo et d'activités créatives/artistiques où les premiers viennent nourrir les secondes (et vice-versa).
Public cible
Les enfants à partir de 6 ans mais les ateliers sont possibles avec tous les âges.
Planning
Un atelier dure entre 1h et 3h. Avec le public scolaire, la régularité permet de travailler en profondeur les compétences visées (écoute, reformulation, hypothèses, etc.).
Coût
50 €/h avec possibilité de forfait en cas de projet régulier.
Plus d'infos ?
www.philocite.eu